



ASSOCIAZIONE SVIZZERA  
PER I RAPPORTI CULTURALI ED ECONOMICI  
CON L'ITALIA  
BASILEA

L'ASRI ha il piacere di invitarvi alla conferenza della

**prof.ssa Tatiana Crivelli,**  
dell'Università di Zurigo,

**Appunti per un 'Piccolo dizionario dell'ineguaglianza femminile'**

Presentazione del progetto di edizione di un'opera inedita di Alice Ceresa

La conferenza avrà luogo **venerdì 27 ottobre 2006**, alle ore **18:15**, in un'aula dell'Università di Basilea (Kollegiengebäude, Petersplatz 1).

### Presentazione

La prof.ssa Tatiana Crivelli è nata nel 1965 a Lugano e in Ticino ha frequentato le scuole dell'obbligo. Nel 1989 si laurea in Lingua e Letteratura Italiana presso l'Università di Zurigo con una tesi su Giacomo Leopardi. Dopo un anno di studio a Padova e più soggiorni negli Stati Uniti consegue nel 1992 il dottorato in Letteratura italiana con il volume: G. Leopardi: Dissertazioni Filosofiche (1811-1812), vincitore del Premio internazionale "Nuova Antologia" 1994, sez. giovani, e pubblicato dalla casa editrice Antenore di Padova. Prosegue la sua attività scientifica e didattica come assistente e docente incaricata sia presso l'Università, sia presso la cattedra di Italianistica del Politecnico federale di Zurigo. Nel 2000 ottiene la Libera Docenza in Letteratura Italiana presso la Philosophische Fakultät dell'Università di Zurigo. A partire dal 2001 ha vissuto e lavorato tra Roma (Univ. La Sapienza) e Firenze. Trascorre l'inverno del 2002 in America, come Visiting Professor di Letteratura Italiana presso la University of Michigan di Ann Arbor. Dal settembre 2003 è Professoressa straordinaria di Letteratura Italiana presso il Romanisches Seminar dell'Università di Zurigo. Per meriti nella diffusione della cultura italiana all'estero, il 26 luglio 2004 viene insignita del titolo di Cavaliere della Repubblica Italiana (Ordine della Stella della Solidarietà).

Alice Ceresa nacque a Basilea nel 1923. Di lingua e cultura tedesca, ottenne a vent'anni il premio Schiller con il racconto "Gli altri", scritto in italiano. Dopo aver svolto per cinque anni attività giornalistica in Svizzera, si trasferì a Roma nel 1950, collaborando a varie riviste.

Apprezzata e sostenuta dal cerchio di avanguardia del "Gruppo 63", nel 1967 pubblicò con Einaudi **La figlia prodiga**, che nello stesso anno vinse il Premio Viareggio Opera Prima. Questo "monologo", come lei lo definiva, doveva essere il primo volume di un "trittico" che però non fu mai realizzato.

Oltre al racconto "La morte del padre" Ceresa ha pubblicato soltanto un secondo romanzo, **Bambine** (Einaudi, 1990). Muore a Roma nel 2001. La scrittrice Alice Ceresa, di sé amava solo dire: «svizzera di nascita (mesolcinese), italiana per matrimonio (divorziata), studi irregolari,...

Di una sua singolare "opera di diversione", il **Piccolo dizionario dell'ineguaglianza femminile**, sono stati stampati solo alcuni estratti. "Fra le carte del Fondo Ceresa, di recente acquisito dall'Archivio Svizzero di Letteratura della Biblioteca nazionale di Berna, giace il dattiloscritto inedito del 'Piccolo dizionario dell'ineguaglianza femminile'. Si tratta di un'opera di straordinaria attualità, che si caratterizza per il taglio ferocemente ironico, e che viene a costituire un tassello importante nella conoscenza dell'opera di un'autrice che ha distillato con cura le sue rare pubblicazioni. Il progetto prevede l'edizione del volume, con apparati che illustrino la complessa situazione filologica del testo e una nota introduttiva che, grazie a materiali epistolari inediti, ricostruisca la vicenda compositiva del 'Piccolo Dizionario'".